

* 붙임 2

<2009 청소년을 위한 독일문학 콘서트> 안내 및 프로그램

일 시: 2009년 9월 12일 (토) 13:00 - 18:30

장 소: 성균관대학교

주 최: 한국독어독문학회, 한국독일어교사회

1. 행사 취지

이 행사는 한국독어독문학회와 한국독일어교사회 주관으로 독일어권의 문학과 예술의 숨결을 청소년들과 함께 나누기 위해 기획되었습니다. 특히 올해는 독일 베를린 장벽이 무너진 지 20년이 되는 해로서 이번 행사의 주제 “장벽을 넘어서”는 그런 시대적 배경과 관련해서 선택되었습니다.

분단국으로서 비슷한 경험을 공유해왔던 독일에서 장벽이 무너진 역사적 사실은 분단으로 적대적 관계를 해소하지 못하고 있는 한국에게는 남다른 의미를 가집니다. ‘무너진 장벽’은 화해·공생·평화를 위한 미래의 상징이며 이는 한국인들이 간절히 바라는 미래상일 것이기 때문입니다. ‘무너진 장벽’이 평화로운 미래의 상징이라면, ‘장벽’은 단순히 물리적인 차원에만 머무르지 않습니다. ‘장벽’은 민족·인종·국가·지역 간에도 존재하며 가족과 형제, 심지어 한 인간의 내면에도 존재할 수 있습니다. 그렇게 보면 갈등과 화해, 분규와 평화를 주제로 하는 수많은 문학들이 ‘장벽’의 문제를 다루고 있다고 할 수 있습니다.

이번 행사는 특별히 독일 작가 쉴러, 베데킨트, 브루시히의 작품을 장벽의 문제와 관련해 살펴보고 음미해볼 것입니다. 한국독어독문학회는 형식에 얽매이지 않는 ‘독일문학 콘서트’를 통해 청소년들에게 독서의 재미를 일깨워주려 합니다. 독일문학을 청소년들에게 쉽고 재미있게 소개하고, 그 속에 담긴 문제의식을 함께 나누는 뜻 깊은 소통의 장을 마련하려 합니다. 이를 위해 한국독어독문학회는 역량을 총동원하여 최선을 다해 준비하고 있습니다.

행사 당일에는 해당 분야의 전문가이면서 동시에 뛰어난 강의능력을 지닌 독문학자와 독일어 교사들이 각 작품별로 발표준비위원회를 구성하고 팀별로 강연을 준비하여 발표할 예정입니다. 청소년들은 이런 기회를 통해 독일문학이 세계문학사에서 차지하고 있는 위치를 짚어볼 수 있게 될 것입니다. 특히 작품에 대한 강연은 ‘딱딱한’ 강의가 아니라 다양한 멀티미디어를 활용하여 청소년들이 흥미 있게 그 작품의 진수를 맛볼 수 있도록 계획하고 있습니다. 강연 후에는 질의응답 시간도 마련하여 청소년들이 좀 더 깊이 있게 해당 작품을 이해할 수 있도록 하였습니다. 주요 프로그램 사이에는 <독일노래 함께 부르기>, <베를린 장벽의 기억>, <춤 공연> 등의 막간 프로그램을 넣음으로써 흥겨운 놀이마당이 되도록 준비하고 있습니다.

이번 행사는 고등학생들과 대학 초년생들이 독일문학을 음미할 뿐 아니라 스스로 문화·예술 창조의 기회를 갖도록 구성하였습니다. 이를 위해 각 고등학교에는 주어진 작가를 중심으로 제시된 주제 하에서 <감상문 작성>, <신문 만들기>, <UCC 만들기> 공모전을 실시합니다. 이는 전국의 수많은 고교생들이 스스로 독일문학작품을 읽고 창의적인 글쓰기를 해본다는 점에서 큰 의의를 찾을 수 있습니다.

행사 당일에는 <독일문학과 창의적 글쓰기>라는 프로그램도 마련됩니다. 대학 진학준비에서 차지하는 논술고사의 비중을 생각하지 않더라도 문학작품을 읽고 이해하는 능력을 갖추는 일은 매우 중요합니다. 텍스트를 잘 이해하고, 그 속에 담긴 문제의식에 대해 자신의 관점에서 논리적으로 표현하는 능력은 모든 공부의 바탕이 되기 때문입니다. 이런 점에서 한국독어독문학회가 주최하는 '전국 청소년을 위한 독일문학 콘서트'는 문학작품을 읽고 핵심 주제를 찾아내며 그것을 논리적으로 서술해내는 논술 준비의 길잡이 역할을 할 수도 있을 것입니다.

2. 프로그램

- 13:00 - 13:05 개회인사: 한국독어독문학회 학회장

- 13:05 - 13:10 축사: 성균관대학교 총장

- 13:10 - 13:30 사랑의 슬픔, 시대의 고통 - 쉐러 『간계와 사랑』
 발표: 이재영(서울대), 장희창(동의대), 임홍배(서울대), 한용일(대원고)

- 13:30 - 13:45 질의 및 응답

- 13:45 - 14:15 베를린 장벽의 기억 - Herr Ingo Günter

- 14:15 - 14:35 퍼포먼스 (성균관 대학교)

- 14:35 - 14:55 억압과 해방 - 베데킨트 『사춘기(=봄의 깨어남)』
 발표: 김광선(대진대), 이상복(원광대), 이정희(충북대), 이선영(이화여고)

- 14:55 - 15:10 질의 및 응답

- 15:10 - 15:30 정경량 선생님과 독일 노래 부르기

- 15:30 - 15:50 중간 휴식

- 15:50 - 16:10 장벽 너머를 보면 장벽을 넘는 길이 보인다-토마스 브루시히 『존넨알레』

발표: 류신(중앙대), 정미경(인천대), 이영임(순천향대), 강영애(서울예고)

16:10 - 16:25 질의 및 응답

16:25 - 16:45 서울여대 춤 공연

16:45 - 17:10 독일문학과 '창의적 글쓰기' - 논술에 대해 알아봅시다
발표: 김태환(서울대)

17:10 - 17:30 <감상문 작성>, <신문 만들기>, <UCC 만들기> 우수작 시상

17:30 - 18:00 감상문, 신문, UCC 최우수상 소개

18:00 - 18:10 폐회사 - 한국독어독문학회 학회장